

ПРИНЯТО:  
Советом школы  
МБОУ ДОД «ДШИ № 34»  
Протокол № 22  
от «13» марта 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО «ДШИ № 34»  
г. Северодвинска  
О.Г. Ануфриева  
Приказ № 092-О  
от «31» августа 2016г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о детских творческих коллективах**  
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств № 34»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение распространяется на творческие коллективы, действующие в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств № 34» (далее - Школа).

1.2. Детский творческий коллектив - постоянно действующий, без прав юридического лица, инструментальный, хоровой, вокальный, и др. коллектив, достигший художественного уровня в своей творческой и исполнительской деятельности, который основан на общности художественных интересов и способствующий развитию его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Творческий коллектив функционирует на базе Школы в рамках учебного плана Школы. В состав участников творческого коллектива входят учащиеся и выпускники школы.

**2. Условия и порядок организации деятельности творческого коллектива**

2.1. Детский творческий коллектив – это коллектив, являющийся участником международных, всероссийских, межрегиональных, областных, городских конкурсов, фестивалей, смотров, концертов. Детский творческий коллектив

- обладает художественным и исполнительским мастерством, отличается своеобразием и самобытностью;

- имеет положительную оценку по своей деятельности у общественности;
- реализует творческие программы;
- имеет репертуар, который формируется и пополняется лучшими образцами отечественного и зарубежного искусства, местных авторов.

- ведет концертную и просветительскую деятельность;

- участвует в сборных концертах и благотворительных акциях.

2.2. Детский творческий коллектив должен ежегодно:

- обновлять не менее четвертой части репертуара (для хоровых, вокальных коллективов, оркестров, ансамблей);

2.3. Численный состав детских творческих коллективов различных видов и жанров возможен от двух человек.

### **3. Руководство коллективом**

3.1. Руководство коллективом осуществляется его руководителем (ми).

3.2. Руководитель несет ответственность за результаты деятельности творческого коллектива.

3.3. Руководитель творческого коллектива осуществляет следующую деятельность, которая включает в себя:

- работу по подбору участников коллектива;
- просветительскую, воспитательную работу с участниками коллектива;
- подбор репертуара;
- подготовку и проведение групповых и индивидуальных занятий;
- участие в концертных мероприятиях (не менее двух выступлений в полугодие);
- разучивание партий, музыкальных произведений, театральных ролей;
- гастрольные поездки;
- участие в конкурсах, фестивалях;
- художественное оформление концертов;
- подготовку реквизита и монтаж фонограмм, ведение документации коллектива,
- выпуск концертных программ, творческих вечеров.

### **4. Поощрение творческого коллектива**

4.1. Руководитель творческого коллектива ходатайствует перед администрацией школы о награждении своих лучших участников коллектива.

4.2. За результативность в фестивалях и конкурсах, активное участие в концертной деятельности кандидатура руководителя коллектива рассматривается при выплате стимулирующего характера на основании Положения о системе оплаты труда работников Школы.